

Técnicas de Instrucción

Las técnicas de instrucción son procedimientos específicos bien definidos por una serie de pasos o características propias que nos permiten llevar a cabo el proceso de instrucción. Las técnicas comúnmente se confunden con los métodos; en tal sentido Szczurek (1988), señala que los métodos se refieren a procedimientos más generales aplicables por lo común a diversas áreas del conocimiento, mientras que las técnicas son procedimientos regulares y funcionales más específicos generalmente propios de ciertas disciplinas.

Son varios los autores (Nerici, Cirigliano-Villaverde, Avolio de Cois, Gibb), que presentan con suficientes detalles todo lo relativo a las técnicas de instrucción. A continuación, para no hacer este material tan extenso, se presenta solo la definición de algunas de las técnicas.

Exposición: consiste en la presentación oral de un tema, lógicamente estructurado. El recurso principal de la exposición es el lenguaje oral, por lo que debe ser objeto de la máxima atención por parte del expositor.

Conferencia: es la manera ordenada de tratar un tema definido en un discurso con fines de instrucción.

Técnicas de Instrucción

Panel: consiste en la reunión de varias personas especializadas que expresan sus ideas sobre un determinado asunto, ante un auditorio, de manera informal y dialogada, en tono de conversación y de intercambio de ideas.

Demostración: es la ejemplificación o exhibición práctica de un enunciado no suficientemente comprensible de una teoría, del funcionamiento o uso de un aparato, o de la ejecución de una operación cualquiera.

Seminario: un grupo reducido investiga o estudia intensivamente un tema, en secciones planificadas, recurriendo a fuentes originales de información.

Debate: un grupo reducido, con opiniones divergentes, trata un tema en discusión informal con la ayuda de un conductor u orientador.

Diálogo o debate público: dos personas invitadas conversan, ante un auditorio, sobre un tópico siguiendo un esquema previsto.

Desempeño de roles o "role playing": dos o más personas representan una situación de la vida real, asumiendo los roles del caso con el objeto de que pueda ser mejor comprendida y tratada por el grupo.

Taller: se fundamenta en una relación directa entre participantes y facilitador, cuyo propósito básico es lograr la integración de los basamentos teóricos con la ejecución práctica.

Cuchicheo (rumor): los miembros de un grupo, en grupos de dos, plantean o discuten una cuestión problemática propuesta por un coordinador.

Técnicas de Instrucción

Phillips 66: grupos de seis personas, durante seis minutos, expresan sus opiniones sobre un determinado tema y obtienen conclusiones generales.

Lluvia de ideas: consiste en la participación o exposición, en forma libre, de las ideas o soluciones que propone cada integrante de un grupo, en relación a un tema o problema planteado.

Discusión en grupos: intercambio mutuo de ideas y opiniones entre los integrantes de un grupo relativamente pequeño, con el fin de comprender un hecho, sacar conclusiones o llegar a decisiones.

Entrevista: un experto es interrogado por un miembro del grupo ante el auditorio, sobre un tema prefijado.

Interrogatorio: es el tipo de comunicación pluridireccional que permite la interacción entre docente-alumno, alumno-alumno, propiciando el intercambio de ideas e informaciones.

Estudio de casos: un grupo estudia analítica y exhaustivamente un caso dado con todos los detalles, para extraer conclusiones ilustrativas.

Foro: el grupo en su totalidad discute informalmente un tema, hecho o problema, conducido por un coordinador.

Mesa redonda: consiste en la reunión de especialistas que sostienen posiciones divergentes o contradictorias sobre un mismo tema y exponen ante el grupo en forma sucesiva.

Técnicas de Instrucción

Simulaciones: son abstracciones y simplificaciones de situaciones o procesos de la vida real. Los participantes usualmente desempeñan papeles que los hacen interactuar con otras personas y/o elementos de un ambiente simulado.

Dramatización: consiste en la representación teatralizada de situaciones reales de la vida, con el propósito de dar y recibir informaciones, lograr una mejor comprensión de las situaciones y favorecer una mayor integración del grupo.

Estudio dirigido: consiste en hacer que el alumno, individualmente o en grupo, estudie un tema o una unidad con la extensión y profundidad deseada por el docente, sobre la base de una guía elaborada por este.

Instrucción programada: consiste en hacer estudiar individualmente al participante, sin intervención directa del docente, por medio de partes iguales muy pequeñas, adaptadas a las posibilidades del educando, según su madurez y preparación anterior.

Fichas de estudio: el tema de estudio se organiza en base a tres fichas; una en la que se presenta el asunto a estudiar, otra en la parte que se proponen ejercicios y una tercera que contiene las respuestas a los mismos.

Proyecto: el estudiante, recurriendo a diversas fuentes bibliográficas, realiza una investigación, sobre un tema en particular y redacta luego un informe sobre el mismo.

Técnicas de Instrucción

Por lo general, al seleccionar una técnica, esta nos sugiere todo un conjunto de pasos y actividades propias de la misma técnica. Es por esta razón, que todo instructor debe conocer y manejar con propiedad toda la información con relación a las técnicas de instrucción que seleccione, porque ello, dependerá de la eficiencia y efectividad de la estrategia de instrucción y del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Existen diferentes criterios que nos permiten seleccionar la(s) técnica(s) que más se ajusta(n) a una situación de enseñanza-aprendizaje determinada, entre estos criterios tenemos:

- 1.- El tipo de aprendizaje planteado el objetivo.
- 2.- El tamaño del grupo y sus características.
- 3.- Las fases de instrucción.
- 4.- La modalidad de instrucción.

Resulta de gran valor para cualquier docente clasificar las técnicas de instrucción basándose en los criterios anteriormente señalados. De esta forma, se podría determinar cuál sería la técnica más apropiada para enseñar una destreza motora o identificar las técnicas para trabajar con grupos pequeños.

Técnicas de Instrucción

Considerando la información presentada hasta ahora estás capacitado para clasificar las técnicas de instrucción según las diferentes fases y modalidades de instrucción.

No se puede decir que una técnica es superior a otra en todas las situaciones. La utilidad y eficacia de las técnicas dependerá de la situación en la cual se aplica, las características de los alumnos, los tipos de aprendizaje que se requieren lograr, el momento de la instrucción y las destrezas y habilidades del docente. Algunas técnicas serán superiores en un aspecto más que otro, por lo tanto, el docente debe emplear diferentes técnicas en una forma combinada.

Técnicas Instruccionales

a) Técnica Expositiva

- Se hace la presentación del objetivo particular del tema.
- Se hace una introducción general de un tema.
- Se hace la exposición de los temas de acuerdo con la secuencia que tienen.
- Se detalla la información progresivamente, en forma ascendente o descendente respecto al esquema de tema y subtema.
- Se debe trabajar con fluidez la exposición entre tema y tema.

Técnicas de Instrucción

- Se concluye retornando a aquellos puntos que sean importantes.

b) Técnica Diálogo - Discusión

- Hacer la presentación del objetivo particular del tema.
- Se establecen reglas precisas para el desarrollo de la discusión.
- El instructor respeta y hace respetar las reglas establecidas.
- Se formulan las preguntas con la finalidad de que las respuestas estén orientadas al objetivo de aprendizaje.
- Orienta la discusión para la obtención de conclusiones que den solución al objetivo de aprendizaje.

c) Técnica Demostración - Ejecución

- Se presenta el objetivo del tema.
- Se da una explicación general.
- Se realiza una puesta en práctica a cargo del instructor.
- Se resuelven las dudas sobre la primera demostración.
- Se repite la explicación.

Técnicas de Instrucción

- Se repite la práctica más lentamente.
- Se invita a los participantes a intentar la ejecución hasta que se tenga el nivel de dominio establecido en el objetivo.
- Se concluye con la realización de las actividades a cargo de los participantes y su respectiva retroalimentación.

REFERENCIAS:

- Avolio de Cois, Susana (1977). *Conducción del Aprendizaje*. Buenos Aires Marymar.
- Ford, Leroy (1982). *Pedagogía Ilustrada*. Texas. Editorial Mundo Hispano.
- Gagné, Robert; Briggs, Leslie (1978). *La planificación de la Enseñanza*. México: Editorial Trillas.
- Mendoza de M., Rosa (1987). *Planificación de la instrucción*. Caracas UNA.
- Ministerio de Educación. (1986). *Manual del Docente*. Caracas.
- Nérici, Imideo. (1980). *Metodología de la Enseñanza*. México: Kapeluz.
- Sadpro (1986). *Talleres de Micro enseñanza*. Caracas UCV.
- Sánchez de N., Nelly. (1986). *Estrategia de Instrucción. Módulo 6. Serie modular sobre diseño de sistemas de instrucción*. IPC.
- Szczurek, Mario (1989). *La Estrategia Instruccional*. *Investigación y Postgrado*, 4 (2) 7-26