



UADEC

UNIDAD 1

**INTRODUCCIÓN AL ENTORNO PRESUPUESTAL,
EL PRESUPUESTO MAESTRO,
EL PRESUPUESTO BASE CERO**



INTRODUCCIÓN

En un contexto globalizado y altamente competitivo, las organizaciones requieren herramientas sólidas que les permitan anticiparse a los cambios del entorno económico, minimizar riesgos y aprovechar oportunidades en mercados internacionales. En este sentido, la planeación presupuestal se convierte en un elemento estratégico fundamental, ya que no solo implica la asignación de recursos, sino también la definición de objetivos, la evaluación de escenarios y el control del desempeño organizacional.

Esta unidad articula tres dimensiones clave en la formación financiera del estudiante de negocios internacionales: la contabilidad, el presupuesto y la planeación estratégica. En primer lugar, se abordan los fundamentos de la contabilidad financiera, intermedia y de costos, los cuales constituyen la base para la generación de información confiable y relevante. Esta información es indispensable para comprender la situación económica de una empresa, tanto a nivel local como global, considerando variables como tipos de cambio, inflación, costos logísticos y regulaciones internacionales. Posteriormente, se introduce al estudiante en el análisis del presupuesto como una herramienta de gestión que traduce los objetivos organizacionales en términos cuantificables. Se estudia su estructura, importancia y relación directa con la información contable, destacando su papel en la toma de decisiones y en la coordinación de las distintas áreas funcionales de la empresa.

Finalmente, se profundiza en dos enfoques clave de la planeación presupuestal: el presupuesto maestro y el presupuesto base cero. El primero permite integrar todas las operaciones de la empresa en un solo sistema financiero, facilitando la visión global del negocio; mientras que el segundo promueve una cultura de eficiencia y racionalización de recursos al exigir la justificación de cada gasto desde su origen. Además, esta unidad fomenta el desarrollo del pensamiento crítico y la solución creativa de problemas, competencias esenciales para enfrentar los desafíos del entorno internacional.

El estudiante no solo adquirirá conocimientos técnicos, sino que también desarrollará la capacidad de analizar información, formular estrategias y tomar decisiones financieras fundamentadas

OBJETIVO DE LA MATERIA

Al terminar la unidad, el alumno conocerá qué es el pensamiento de solución creativa de problemas y adquirirá los conocimientos básicos de la contabilidad financiera, intermedia y de costos. También conocerá los principios básicos en los presupuestos y su relación con la información contable y conocerá, a su vez, el presupuesto maestro y base cero.

CONTENIDO TEMÁTICO

UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN AL ENTORNO PRESUPUESTAL, EL PRESUPUESTO MAESTRO, EL PRESUPUESTO BASE CERO

- Contabilidad financiera, intermedia y costos.
- Introducción al presupuesto.
- Información contable.
- Presupuesto Maestro.
- Presupuesto Base Cero.

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD

EVALUACIÓN	PUNTOS
ACTIVIDAD: CONTABILIDAD FINANCIERA	2
ACTIVIDAD: ELABORACIÓN DE UN PRESUPUESTO MAESTRO	5

ACTIVIDAD: APLICACIÓN DEL PRESUPUESTO BASE CERO	5
EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	3
TOTAL	15 PUNTOS

ACTIVIDADES DE LA UNIDAD

TEMA	SUBTEMA	ACTIVIDAD
Introducción al presupuesto.	Presupuesto Maestro.	Actividad: Elaboración de un Presupuesto Maestro.
Introducción al presupuesto.	Presupuesto Base Cero.	Actividad: Elaboración de un Presupuesto Base Cero.