

# Análisis del Ciclo de Vida. Perspectiva de la “Cuna a la Tumba” vs de la “Cuna a la Cuna”

Nuestro modelo productivo, tal como han visto reflejado en el documental *La Historia de las cosas*, está diseñado para comprar y comprar, y deshacernos de lo adquirido tras su supuesta vida útil, bien renovándolo por otro artículo, al cual consideramos mejor, bien porque se ha roto u otra causa, acumulándose en los basureros (de la cuna a la tumba). En Europa, se considera que el 80 por ciento del impacto ambiental de los productos está determinado en la etapa de diseño de este, pues la enormidad de productos que consumimos no está pensada para su reciclaje y reintegración a la naturaleza (de la cuna a la cuna, donde el residuo en sí mismo es recurso para otros procesos).

Nuestra sociedad, tan adaptada a los cambios en cuestiones de moda, en adquirir nuevos productos, en tirar a la basura o a un rincón las cosas que nos queremos usar por haber adquirido otras, es el sustento principal de la economía de mercado. Esta misma economía que genera productos con fecha de caducidad una vez que sale de fábrica, *la denominada obsolescencia programada*, la cual, determina, bien por el diseño de los materiales de baja calidad y con una duración determinada, o bien porque pasan de moda y sus prestaciones deben ser sustituidos por otros mejores, o ser reemplazados por otros nuevos.

Casos como la poca durabilidad de unos *pantis*, de las bombillas convencionales, de los nuevos celulares que salen al mercado. Estamos inundados entre productos que vienen ya diseñados con un tiempo de duración y los cuales, requieren de nuestra compra para ser sustituidos, consiguiendo que de esa manera la máquina de la producción y el consumo no se pare jamás.

- En el ecodiseño es fundamental tener en cuenta el ciclo de vida de un producto, determinando si el recurso para su elaboración se extrae de la naturaleza o, por el contrario, ya existe en la cadena de suministro para la cual se pueda utilizar (por ejemplo, elaboración de ropa sintética a partir del plástico proveniente de botellas de PET).

# Análisis del Ciclo de Vida. Perspectiva de la “Cuna a la Tumba” vs de la “Cuna a la Cuna”

El siguiente esquema muestra el ciclo cerrado bajo el cual se sustenta el ecodiseño, sirviendo cada producto como recurso material para otros procesos, imitando a los ciclos naturales.



- Nota: el análisis del ciclo de vida (ACV) es un parámetro utilizado para evaluar y determinar el impacto potencial que presenta un determinado producto sobre el ambiente, ya sea un proceso o actividad a lo largo de todo su ciclo de vida, mediante la cuantificación del uso de recursos (*Input* o entradas como energía, materias primas, agua) y emisiones ambientales (*Output* o salidas, al aire, agua y suelo) asociados con el sistema que se está evaluando.

# Análisis del Ciclo de Vida. Perspectiva de la “Cuna a la Tumba” vs de la “Cuna a la Cuna”

- En este caso, se tiene en cuenta el suministro de las materias primas necesarias para fabricarlo, el transporte de las mismas, la fabricación de intermedios y, por último, el propio producto, incluyendo envase, la utilización del producto y los residuos generados por su uso.

## Otros aspectos contemplados en el ecodiseño:

- El transporte. Favorecer que el producto, desde su fabricación hasta su llegada al consumidor, recorra poca distancia para reducir la emisión de GEIs implicados en el traslado.
- Reducir el embalaje del producto y que este sea ecológico (reciclado y reciclable).
- Reducir los materiales sintéticos por biodegradables.
- Interconexión entre empresas para que los desechos de una sean el recurso de otra.
- Facilidad en el desembalaje del producto para el reciclado de cada componente físico.
- Y, sobre todo, reducir al máximo el recurso necesario para su fabricación. ¡El ahorro es lo mejor!

## Referencia:

Thomas, U. (2013). De lo insostenible a lo sustentable. Propuestas básicas, indicadores y casos de éxito para tomar decisiones sustentables en México. México: IEXE Editorial.