

Descripción

Cuando llega una persona lesionada a la sala de emergencias de un hospital, la enfermera se apresura a recibirlo empezando su proceso de observación y descripción: se trata de un paciente masculino, de aproximadamente tantos años de edad, que responde al nombre de.... presenta contusiones en... su ritmo cardiaco es.... su presión sanguínea es de.... su temperatura es de tantos grados, y así va nombrando algunas características relevantes que permiten darse cuenta del estado que guarda la persona al momento del ingreso. Esto es una descripción disciplinar. La escribe e ingresa en el expediente del paciente. El médico puede revisarla y enterarse de la situación. Conforme el caso avanza, se continúa describiendo su evolución. Los datos y textos del expediente sirven para tomar decisiones importantes.

Esta habilidad básica de pensamiento te será de mucha utilidad en tu vida cotidiana, ya que podrás explicar de manera objetiva lo que observas en ella. Respóndete las siguientes preguntas, te serán de ayuda para el desarrollo de la habilidad.

- ¿Describes todo lo que observas?
- ¿Describes con un orden?
- ¿Al describir eres objetivo?
- ¿Emites juicios mientras describes?

Como vimos anteriormente, el primer paso es la observación; posteriormente se necesita de un registro de esta, por medio de la visión específica y detallada. Para ello, Lohman (s. f.) menciona que ese punto es la descripción, la cual hace referencia a “la narración verbal de elementos visuales importantes en medios de comunicación y producciones en vivo. Normalmente se añade durante pausas naturales dentro de los diálogos, la música o el audio de fondo. El objetivo básico de la descripción es brindar acceso a las personas con pérdida visual, a la información contenida en producciones de televisión y de películas, producciones teatrales, librerías y museos “.

Descripción

Toda descripción resulta subjetiva, ya que se encarga de representar, mediante el lenguaje (escrito u oral), aspectos parciales de cómo una persona observa e interpreta la realidad. Un sujeto puede describir a una mujer como “esbelta y bella”, mientras que otro individuo puede pensar y expresar lo contrario (“poco agraciada y fuera de forma”) (Definición. De).

La descripción puede ser objetiva y subjetiva.

- La objetiva: refleja las cosas como son en realidad; el autor no manifiesta sus sentimientos o emociones sobre lo que describe, se usan muchos adjetivos, se utiliza, por ejemplo, en los documentales científicos.
- La subjetiva: el autor refleja sus sentimientos y emociones a la vez que describe. Abundan los epítetos y otros recursos del lenguaje (comparaciones, metáforas...). Se utiliza en descripciones literarias.

¿Cómo se realiza una descripción?

1. Hay que observar con mucha atención y seleccionar los detalles más importantes.
2. Después de seleccionar los detalles, hay que organizar los datos siguiendo un orden:
 - De lo general a lo particular o al contrario.
 - De los primeros planos al fondo o al contrario.
 - De adentro hacia afuera o al contrario.
 - De izquierda a derecha o al revés.
3. Situar los objetos en el espacio con precisión. Se usarán expresiones como a la derecha, junto a, al fondo, detrás de, en el centro, alrededor, etc.
4. Al describir un paisaje o un lugar cualquiera, los escritores suelen presentar primero una visión general del lugar. Después van localizando en ese lugar los distintos elementos (los pueblos, los montes, el río...), utilizando palabras que indican situación en el espacio. Procuran transmitir la impresión que produce el lugar: alegría, tristeza, misterio, terror.

Descripción

5. Un método para describir objetos consiste en comparar un objeto con otro. Al comparar podemos utilizar dos tipos de rasgos:
 - Los rasgos diferenciales de cada objeto. Son las características que distinguen a unos objetos de otros.
 - Los rasgos comunes a las cosas que comparamos. Son las características que hacen que podamos agrupar a los seres en clases.

Profundizaremos en este apartado de comparación más adelante.

Referencia:

Lohman, T. (s. f.). ¿Qué es la descripción? ¿Qué es la descripción? ¿Qué es la descripción? Recuperado octubre 29, 2012, a partir de http://www.dcmp.org/ai/spanish/what_is_description_spanish.pdf

Descripción