



**EL HOMBRE A LA LUZ DE LA RAZÓN  
(DIOS, EL HOMBRE Y EL MUNDO)**

**UNIDAD 3**

# Introducción Bloque 3

## **INTRODUCCIÓN AL BLOQUE**

En esta unidad aprenderemos la concepción de varios autores sobre su visión del hombre en el mundo y su relación con dios.

## **COMPETENCIA GENERAL DEL BLOQUE**

El alumno distingue y juzga las características del pensamiento racional del Renacimiento y posteriormente en la época moderna a través del estudio histórico de las ideas filosóficas, promoviendo en sí mismo una actitud de congruencia entre lo que se dice y lo que se hace.

# Introducción Bloque 3

## SABERES CONSECUENTES

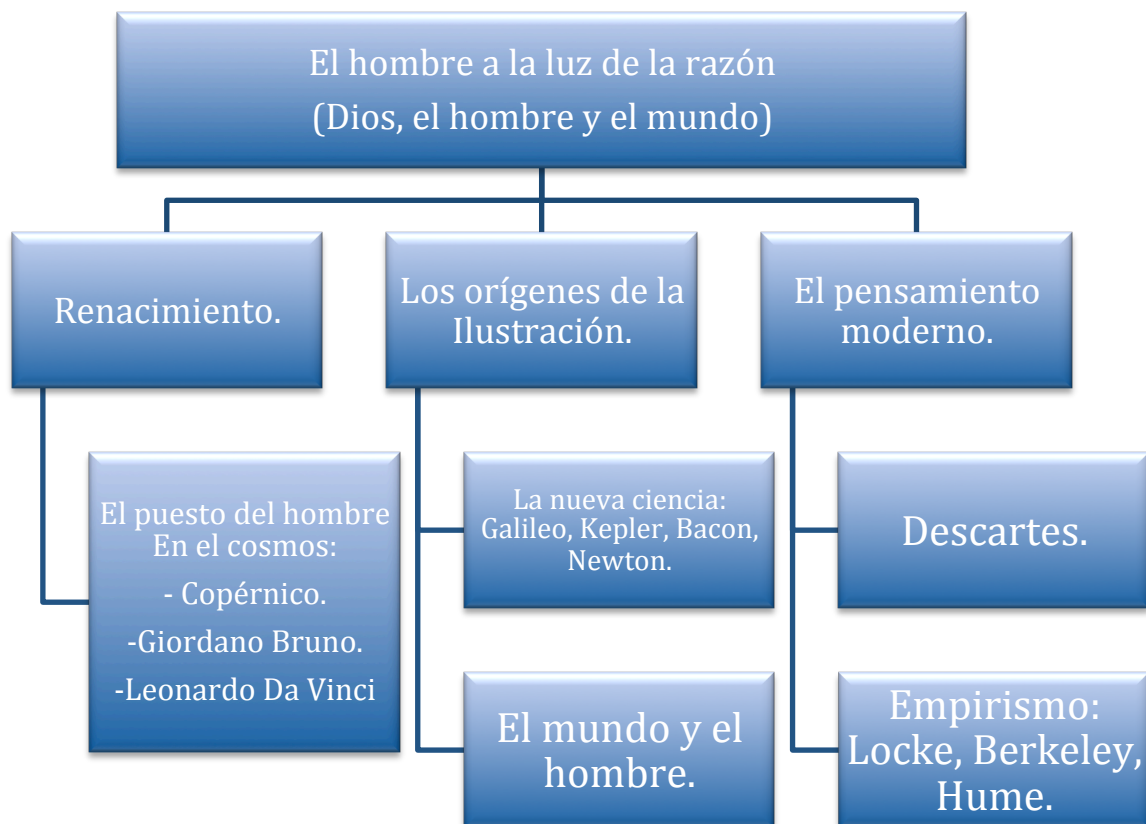
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES
<p>El alumno identifica el puesto del hombre en el cosmos: a través de la revisión de diferentes autores como Copérnico, Giordano Bruno y Leonardo da Vinci.</p>	<p>Descubre los principales pensadores de la época renacentista a través de las actividades provistas.</p> <p>Ilustra los principales descubrimientos científicos de la época del renacimiento, a través de la investigación periodística.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Responsabilidad.</li><li>- Honestidad.</li><li>- Seguridad en sí mismo.</li></ul>
<p>El alumno comprende los orígenes de la Ilustración. Reflexiona sobre el puesto del hombre en el mundo, tanto en la llamada época moderna como en la actual, problematizando</p>	<p>Reflexiona sobre las repercusiones emanadas de la ciencia nueva, mediante su participación en el foro.</p> <p>Muestra, a través de una presentación animada el mundo y el hombre.</p> <p>Examina y valora la importancia de los</p>	

# Introducción Bloque 3

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES
<p>sobre el sentido de su existencia en cuanto a especie humana.</p> <p>Reconoce el pensamiento moderno en su vida cotidiana, bajo las posturas racionalista y empírica del conocimiento, argumentando sobre la existencia de dios y nuestra relación con el mundo.</p>	<p>fundamentos de la filosofía cartesiana para el pensamiento científico a través del Discurso del método de Descartes.</p> <p>Examina la aportación del empirismo inglés a la ciencia moderna a través de un cuadro evolutivo del pensamiento empírico.</p>	

# Introducción Bloque 3

## MAPA DE CONTENIDOS



# Introducción Bloque 3

## EVALUACIÓN DEL BLOQUE

EVALUACIÓN	PORCENTAJE
Collage	4%
Investigación.	3%
Presentación animada.	4%
Nota periodística Descartes.	2%
Cuadro de aportaciones	2%
<b>Total: 15%</b>	

# Introducción Bloque 3

## ACTIVIDADES DEL BLOQUE

Tema	Subtema	Actividad
<b>Tema 1.- Renacimiento.</b>	El puesto del hombre en el cosmos:	Foro: ¿Qué implicaciones conlleva un renacimiento?
	- Copérnico.	Collage.
	-Giordano Bruno. -Leonardo Da Vinci.	Investigación Cosmos
<b>Tema 2.- Los orígenes de la ilustración.</b>	La nueva ciencia: Galileo, Kepler, Bacon, Newton.	Foro: ¿Cambios la Ilustración?
	El mundo y el hombre.	Presentación animada.
<b>Tema 3.- El pensamiento moderno.</b>	Descartes	Foro: ¿Filosofía moderna?
		Nota periodística Descartes
	Empirismo	
	Empirismo: Locke, Berkeley, Hume.	Cuadro de aportaciones.