



# CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LAS ARTES

**BLOQUE I**  
UAdeC

# Introducción Bloque I

## **INTRODUCCIÓN AL BLOQUE**

Desde la antigüedad hasta nuestros días, el arte ha servido para expresar pensamientos, emociones y sentimientos de los hombres de todas las culturas. En las obras de arte se conjugan lo bello y lo perfecto. Estas manifestaciones han evolucionado a través de los años. Con el paso del tiempo y la evolución del concepto de la palabra arte, la clasificación también se ha modificado.

En este bloque conocerás los elementos característicos de las obras de arte y su clasificación, esta última depende de los sentidos implicados para su apreciación.

Lo realmente importante para quien valora una obra es poder llegar a disfrutar la experiencia de estar delante de dicha obra.

## **COMPETENCIA DISCIPLINAR DEL BLOQUE**

Identificar las características de las artes para diferenciarlas de las artesanías y el arte urbano a través de diversas investigaciones con una actitud de respeto a la interculturalidad.

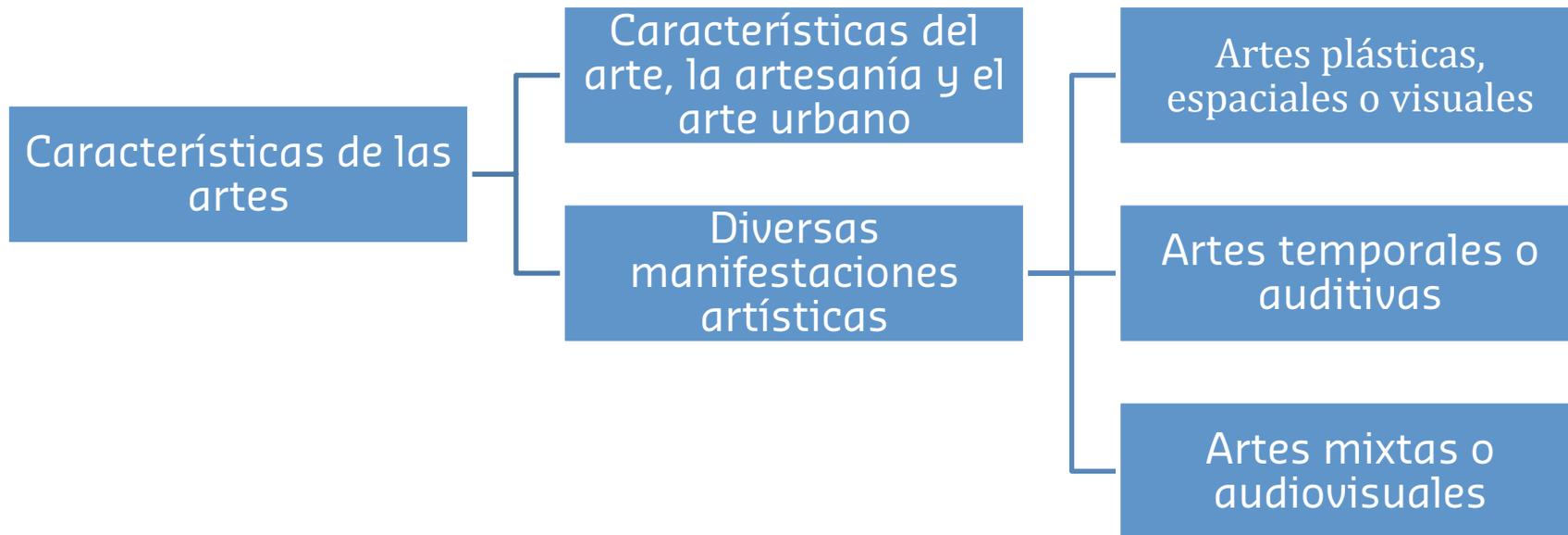
# Introducción Bloque I

## ESTRUCTURA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA

Bloque I Conocimientos/Temas	Competencia genérica	Atributos/Habilidades	Actividades	Evidencia de evaluación/aprendizaje	Actitudes y Valores
<b>Características generales del arte</b>	2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros	2.1. Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.	Realiza un mapa conceptual sobre las características generales del arte.	Valora el arte como una manifestación de la belleza en un <b>mapa conceptual</b>	Presenta una actitud de tolerancia y respeto a las ideas críticas de los compañeros del foro.
	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados	6.4. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	Participa en un foro explicando con sus propias palabras la diferencia entre arte y artesanía  Participa en un foro dando su opinión acerca del grafiti	Estructura ideas y argumentos en un <b>foro de opinión</b>	Aprendizaje autónomo  Interés por la lectura  Pensamiento crítico y reflexivo
<b>Diversas Manifestaciones Artísticas</b>	6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva	4.5. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	Elabora un mapa conceptual en donde describe las manifestaciones artísticas, su categoría y el sentido del hombre que es necesario para apreciarla	Maneja las tecnologías de la información y la comunicación en un <b>mapa conceptual</b>	Creatividad en la realización de tareas  Responsabilidad en la entrega de tareas  Organización del tiempo  Gestión del conocimiento

# Introducción Bloque I

## MAPA DE CONTENIDO



# Introducción Bloque I

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN DEL BLOQUE

EVALUACIÓN	Puntos
Mapa conceptual-Características Generales del Arte	5
Mapa Mental – Clasificación de las manifestaciones artísticas	5
<b>Total 10</b>	