**INSTRUCCIONES PARA LA ELABORACIÓN DE VIÑETA CLÍNICA**

**GESTALT:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Apartado de la viñeta | Qué se debe incluir | Ejemplo: |
| 1. Datos sociodemográficos | Se deben incluir todos los datos que sean posibles recabar del caso. | Siglas: LMA Edad: 28 años Sexo: H Ocupación: Arquitecto Religión: ¿? Dirección: ¿? Lugar de trabajo: Davisa |
| 2. Motivo de consulta | Se describe:   * Características del paciente: Sexo, estado de ánimo, lenguaje, conciencia/memoria/orientación. * Si llega por iniciativa propia o fue canalizado y por quién. * Se resume la queja inicial del paciente. * Discurso de la problemática expresada en palabras del paciente. * Entre paréntesis se pone “sic” si son palabras textuales del paciente, sic.mamá si son palabras de su mamá o se puede cambiar de acuerdo con quien proporcione la información. | Paciente masculino que acude a consulta por cuenta propia, que se muestra tenso, con lenguaje fluido y atento a lo que se presenta en sesión. El refiere problemas laborales mencionando “siento que voy a explotar en mi trabajo” (sic.). |
| 3. Técnicas de evaluación | En el caso de la Gestalt las técnicas de evaluación son también técnicas de intervención, pues inicialmente proporcionan información que después es retomada para intervenir.  Se enlistan las técnicas de evaluación que se aplican en la terapia Gestalt que consideras que se aplicarían para el paciente:   * El ciclo de la experiencia * Darse cuenta * Contacto * Resistencias * Polaridades * El sí mismo * Asimilación y agresión | Se podría trabajar las siguientes técnicas para la evaluación:   * Ciclo de la experiencia * Darse cuenta |
| 4. Hipótesis del problema | Desde la psicoterapia Gestalt el problema de las personas consiste en tres aspectos fundamentales:  1) No se han concientizado de lo que experimentan a nivel emocional, fisiológico y/o cognitivo; 2) No se hacen responsables de su experiencia, es decir, de las emociones que experimento en un determinado momento, de las reacciones físicas o comportamentales; 3) La persona no vive en el aquí y en el ahora, de manera que está angustiado por algo que aún no pasa o está buscando continuar en el pasado.  Para elaborar la hipótesis del problema debes leer el caso e identificar cuáles de estas 3 características tiene y justificar cómo demuestra el paciente que las tiene. No necesariamente deben estar las 3 características. | LMA no se ha concientizado que tiene emociones de enojo hacia sus superiores en el trabajo, además no se hace responsable de su sensación de frustración ni de su dolor de cabeza que viene después de que el jefe le encarga más trabajo, más bien responsabiliza a su jefe de su emoción y reacción física. Finalmente LMA no vive el aquí y el ahora pues constantemente está pensando en lo que “hubiera” hecho. |
| 5. Técnicas de intervención | En el caso de la Gestalt las técnicas de evaluación son también técnicas de intervención, pues inicialmente proporcionan información que después es retomada para intervenir.  Se enlistan las técnicas de intervención que se aplican en la terapia Gestalt que consideras que se aplicarían para el paciente:   * El ciclo de la experiencia * Darse cuenta * Contacto * Resistencias * Polaridades * El sí mismo * Asimilación y agresión | Aplicaría:   * Darse cuenta * Resistencias * El sí mismo |

**INSTRUCCIONES PARA LA ELABORACIÓN DE VIÑETA CLÍNICA**

**Psicoanálisis:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Apartado de la viñeta | Qué se debe incluir | Ejemplo: |
| 1. Datos sociodemográficos | Se deben incluir todos los datos que sean posibles recabar del caso. | Siglas: LMA Edad: 28 años Sexo: H Ocupación: Arquitecto Religión: ¿? Dirección: ¿? Lugar de trabajo: Davisa |
| 2. Motivo de consulta | Se describe:   * Características del paciente: Sexo, estado de ánimo, lenguaje, conciencia/memoria/orientación. * Si llega por iniciativa propia o fue canalizado y por quién. * Se resume la queja inicial del paciente. * Discurso de la problemática expresada en palabras del paciente. * Entre paréntesis se pone “sic” si son palabras textuales del paciente, sic.mamá si son palabras de su mamá o se puede cambiar de acuerdo con quien proporcione la información. | Paciente masculino que acude a consulta por cuenta propia, que se muestra tenso, con lenguaje fluido y atento a lo que se presenta en sesión. El refiere problemas laborales mencionando “siento que voy a explotar en mi trabajo” (sic.). |
| 3. Técnicas de evaluación | En psicoanálisis se utilizan las mismas técnicas para evaluar y para intervenir. Menciona cuáles usarías en el caso:   * Asociación libre * Análisis de los sueños * Análisis de las parapraxias * Análisis del humor * Análisis de la transferencia y contratransferencia | Utilizaría:   * Asociación libre * Análisis de los sueños * Análisis de las parapraxias |
| 4. Hipótesis del problema | Para la elaboración de la hipótesis del problema desde el psicoanálisis clásico empezaremos detectando los siguientes aspectos:   * Estructura de la personalidad: cuál de las 3 estructuras rige mayormente a la persona; el yo, el ello o el superyó y justificarlo. * Si hay o no hay un conflicto intrapsiquico: Se menciona cómo el yo regula al super yo y al ello. * Pulsiones: Se menciona qué pulsión experimenta (vida o muerte) y cómo la experimenta. * Se mencionan los mecanismos de defensa a los que recurre la persona. * Se menciona en qué etapa psicosexual pudo (hipotéticamente) tener un trauma que explique su problemática actual basándose en la tabla 2.2 (p. 51) del libro de Susan Cloninger. | El paciente se rige principalmente por el superyó, por lo que en la actualidad se presenta un conflicto intrapsiquico en donde el yo tiene que lidiar con las normas sociales de mantener un trabajo, no contestar al jefe, y la energía el ello de agredir al jefe y /o renunciar al trabajo. El paciente, al vivir el este conflicto sigue su pulsión de vida al buscar mantener un trabajo; función necesaria para el desarrollo personal, pero por otro lado sigue su impluso de muerte al mantenerse callado y trabajar con sobrecarga laboral.  Los principales mecanismos de defensa del paciente son la proyección, la racionalización y la intelectualización.  Es posible que el paciente haya vivido un trauma en la etapa anal, pues en esta etapa se desarrolla el control y este paciente parece estarse aguantando el dolor. |
| 5. Técnicas de intervención | En psicoanálisis se utilizan las mismas técnicas para evaluar y para intervenir. Menciona cuáles usarías en el caso:   * Asociación libre * Análisis de los sueños * Análisis de las parapraxias * Análisis del humor * Análisis de la transferencia y contratransferencia | Utilizaría:   * Asociación libre * Análisis de los sueños * Análisis de las parapraxias |

**INSTRUCCIONES PARA LA ELABORACIÓN DE VIÑETA CLÍNICA**

**Terapia Centrada en el Cliente:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Apartado de la viñeta | Qué se debe incluir | Ejemplo: |
| 1. Datos sociodemográficos | Se deben incluir todos los datos que sean posibles recabar del caso. | Siglas: LMA Edad: 28 años Sexo: H Ocupación: Arquitecto Religión: ¿? Dirección: ¿? Lugar de trabajo: Davisa |
| 2. Motivo de consulta | Se describe:   * Características del paciente: Sexo, estado de ánimo, lenguaje, conciencia/memoria/orientación * Si llega por iniciativa propia o fue canalizado y por quién * Se resume la queja inicial del paciente * Discurso de la problemática expresada en palabras del paciente * Entre paréntesis se pone sic si son palabras textuales del paciente, sic.mamá si son palabras de su mamá o se puede cambiar de acuerdo con quien proporcione la información. | Paciente masculino que acude a consulta por cuenta propia, que se muestra tenso, con lenguaje fluido y atento a lo que se presenta en sesión. El refiere problemas laborales mencionando “siento que voy a explotar en mi trabajo” (sic.). |
| 3. Técnicas de evaluación | En el enfoque centrado en el cliente es de suma importancia el establecimiento de la empatía entre el terapeuta y el paciente, principalmente se trabaja con una entrevista no dirigida, en donde el paciente y el terapeuta están en un mismo nivel jerárquico.  Generalmente Rogers utilizaba las técnicas de espejo que consistían en repetir lo que dicen los pacientes para que ellos se escuchen a sí mismos, de manera que la técnica de evaluación *per se* son las de espejo. | * Técnicas de espejo |
| 4. Hipótesis del problema | Desde este enfoque el paciente es percibido siempre como alguien con recursos que puede solucionar sus dificultades, en todo momento se retoman los aspectos positivos del mismo. Por lo tanto, la hipótesis se hace en función de cómo es una persona funcional y no en lo que está haciendo mal, destacando los siguientes puntos:   * Valor Q: Describir si hay una distancia entre el sí mismo ideal y el sí mismo real * Apertura a la experiencia: Cómo se abre a experimentar cosas nuevas * Vivencia existencial: Cómo vive plenamente cada momento * Confianza orgánica: Cómo confía en su experiencia interna para guiar su conducta * Experiencia de libertad: Cómo asume su responsabilidad y se percibe libre de tomar decisiones * Creatividad: Cómo ha encontrado nuevas formas de vivir   No necesariamente debe tener todos | LMA es una persona que tiene un ideal de sí mismo en donde no se estresa por el trabajo, sin embargo en la realidad siente que va a explotar.  Tiene una apertura a la experiencia pues ha intentado hablar con su jefe de su sobrecarga. Así mismo su confianza orgánica lo guía a dejar esa relación laboral que le genera malestar. |
| 5. Técnicas de intervención | La intervención en la terapia centrada en el cliente debe ser no directiva y empática, teniendo siempre tres elementos:   * Aprecio positivo incondicional * Congruencia * Comprensión empática   Así que debes enlistar las tres características. | * Aprecio positivo incondicional * Congruencia * Comprensión empática |

**INSTRUCCIONES PARA LA ELABORACIÓN DE VIÑETA CLÍNICA**

**Terapia Racional Emotiva Conductual:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Apartado de la viñeta | Qué se debe incluir | Ejemplo: |
| 1. Datos sociodemográficos | Se deben incluir todos los datos que sean posibles recabar del caso. | Siglas: LMA Edad: 28 años Sexo: H Ocupación: Arquitecto Religión: ¿? Dirección: ¿? Lugar de trabajo: Davisa |
| 2. Motivo de consulta | Se describe:   * Características del paciente: sexo, estado de ánimo, lenguaje, conciencia/memoria/orientación. * Si llega por iniciativa propia o fue canalizado y por quién. * Se resume la queja inicial del paciente. * Discurso de la problemática expresada en palabras del paciente. * Entre paréntesis se pone sic si son palabras textuales del paciente, sic.mamá si son palabras de su mamá o se puede cambiar de acuerdo con quien proporcione la información. | Paciente masculino que acude a consulta por cuenta propia, que se muestra tenso, con lenguaje fluido y atento a lo que se presenta en sesión. El refiere problemas laborales mencionando “siento que voy a explotar en mi trabajo” (sic.). |
| 3. Técnicas de evaluación | Enlista cuáles de las téncias de evaluación utilizarías:   * Entrevista * Análisis Funcional de la conducta * Autorregistros * Autoinformes * Observación | Utilizaría:   * Entrevista * Análisis Funcional de la Conducta |
| 4. Hipótesis del problema | Para elaborar la hipótesis del problema debes enlistar y explicar los siguientes aspectos:   * A: La situación. Es decir, describir un suceso que sea perceptible a la vista en donde haya iniciado la problemática. * B: Creencias. Es decir, el pensamiento automático (lo primero que pensó el paciente) y la o las creencias irracionales a la que corresponde dicho pensamiento automático (tomar como ejemplo la diapositiva 6 de la filmina Terapia Racional Emotiva Conductual). * C: Consecuencias: Detectar las emociones, reacciones fisiológicas y/o conductas derivadas de su pensamiento. | * A: El viernes a las 6 pm el jefe de LMA le pidió que hiciera un trabajo para ese mismo día. * B: LMA pensó “Chin, mi jefe solo me quiere perjudicar, debería entender que ya es fin de semana” que corresponde a la creencia de que las personas que no actúan como deberían son viles, malvadas y deberían ser castigadas, y a la idea de es terrible y catastrófico que las cosas no funcionen como a uno le gustaría. |
| 5. Técnicas de intervención | Enlista cuáles técnicas de intervención utilizaría:   * Debate filosófico * Detección de ideas irracionales * Persuasión verbal * Diálogo socrático * Análisis evaluación lógica * Reducción al absurdo * Análisis y evaluación empírica * Incredulidad del terapeuta * Analogías * Fantasía racional-emotiva * Reestructuración cognitiva * Exposición * Desensibilización sistemática * Modelado * Inoculación al estrés * Entrenamiento en auto instrucciones * Entrenamiento en resolución de problemas * Economía de fichas/ Reforzadores-Castigos * Autocontrol * Técnicas de Relajación | Utilizaría:   * Debate filosófico * Detección de ideas irracionales * Reestructuración cognitiva * Relajación |