Los componentes que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje escolarizado, son: los objetivos, el contenido, los métodos, los medios, la evaluación, las formas organizativas de la docencia, el docente (maestro o profesor), el alumno y el grupo escolar. Soto E. (2012)

A continuación, se exponen algunos componentes y sus características, sobre la base de los criterios de diferentes autores.

### A. Los objetivos

Tienen la característica de ser el componente rector del proceso de enseñanza aprendizaje escolarizado, constituyendo el modelo pedagógico del encargo social.

Ellos llevan en sí los propósitos y aspiraciones que en los alumnos se van conformando en modos de pensar, sentir y actuar, por lo que los mismos sirven de orientación a la dirección del referido proceso. Responden a las preguntas ¿para qué enseñar? y ¿para qué aprender? La derivación gradual de los objetivos parte de los propósitos y aspiraciones de una sociedad particular, derivándose en objetivos de cada nivel educacional, de los grados, de las asignaturas y de las unidades de las asignaturas, hasta concretarse en los objetivos de cada clase.

El objetivo es la aspiración que se pretende lograr en la formación de los estudiantes. Es la categoría rectora del proceso docente – educativo, en el contexto de la universidad. De aquí se pone de manifiesto la importancia de determinar y redactar en forma clara y precisa cada objetivo que nos proponemos cumplir con nuestros alumnos.

La redacción de los objetivos debe de partir de un verbo en infinitivo que exprese la acción a acometer, el cual resulta ser su núcleo básico. Este verbo representa una habilidad y la dirección del objetivo está encaminada a su cumplimiento por parte de los educandos.

Ello significa que quienes deben explicar son los alumnos, lo que posibilita conocer si el objetivo se ha convertido o no en una conducta que demuestra su asimilación.

En lo relacionado con el tiempo disponible para dar cumplimiento a los objetivos, éstos pueden clasificarse en objetivos de cumplimiento a corto, mediano y largo plazos, lo que debe tener en cuenta el docente para la eficiente ejecución de su trabajo pedagógico. (Soto E. 2012)

Cabe mencionar que al redactar objetivos se tiene que tener claro que es lo que se desea lograr es decir que estén encaminado a desarrollar habilidades enfocadas a: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis o evaluación.

#### B. El contenido

Se corresponde con aquella parte de la cultura y de la experiencia social que debe ser adquirida por los alumnos, entendiéndose por cultura el conjunto de valores materiales, espirituales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o grupo social, lo cual incluye los modos de vida, el arte, la tecnología, los valores, las tradiciones y las creencias que se han creado lo largo de un período histórico dado.

Herrera J. (2004) en el documento. La didáctica del proceso docente para el desarrollo de la práctica laboral en las empresas, explica que:

"El contenido es el componente del proceso docente - educativo que expresa aquellos aspectos necesarios e imprescindibles para complementar el objetivo y que se manifiesta en la selección de los elementos de la cultura que debe aprender el estudiante, para alcanzar los objetivos. Estos son los contenidos que se enseñan y se aprenden".

- Sistema de conocimientos.
- Sistema de habilidades y hábitos.
- Sistema de relaciones con el mundo.
- Sistema de experiencias de la actividad creadora...

En el contenido se distinguen tres dimensiones:

- Sistema de conocimientos.
- Sistema de habilidades.
- Los valores y hábitos.

En el caso del sistema de conocimientos se hace énfasis en las informaciones sobre cuestiones relacionadas con la naturaleza, la sociedad, sobre la vida del hombre, la ciencia, la técnica, el arte, los deportes, etcétera, todo lo cual forman parte de la cultura general, mientras que en el sistema de las habilidades y los hábitos se opera con los conocimientos, de tal manera que se conozca qué hacer con ellos.

Las normas de relación con el mundo se dirigen a la formación de intereses, convicciones, valores y comportamientos en los educandos, mientras que en el sistema de la experiencia de la actividad creadora el docente posibilita la solución de problemas, el desarrollo de la imaginación y la originalidad de los alumnos, la curiosidad y la motivación, lo que favorece el desarrollo del pensamiento reflexivo y el descubrimiento de lo nuevo, importantes aspectos para alcanzar los más altos niveles posibles de creatividad.

Es así como el contenido de enseñanza aprendizaje responde a las preguntas ¿qué enseñar? y ¿qué aprender?

El indicador que mostrar si se cumple el objetivo del contenido es que el estudiante, adquiera un dominio sobre el contenido mostrado, asimilándolo y llevándolo a la práctica mediante alguna actividad o evaluación que muestre el objetivo logrado.

Herrera J. (2004) hace mención de Danilov y Skatkin, 1981, p.195 "... el contenido de la enseñanza – aprendizaje está integrado de forma unitaria por el sistema de conocimientos, el sistema de habilidades, el sistema de valoraciones, normas de actuación y el sistema de experiencias de la actividad creadora acumulados por la humanidad en el desarrollo histórico – social del proceso educacional como fenómeno social y sus resultados".

#### C. Los métodos

El método es la secuencia u ordenamiento del proceso docente-educativo; es el componente del proceso que expresa su configuración interna. Refiere cómo se desarrolla el proceso para alcanzar el objetivo, es decir, el camino, la vía que se debe escoger para lograr el objetivo con la mayor eficiencia.

Herrera J. (2004) muestra:

La palabra método proviene del griego methodos que literalmente significa "camino hacia algo", su acepción más general es modo de alcanzar el objetivo, actividad ordenada de cierta manera de acuerdo al Diccionario de Filosofía, 1984.

Los métodos constituyen y son quienes dirigen el proceso de enseñanza aprendizaje y representan el sistema de acciones a seguir por los docentes y por los alumnos, como vías y modos de organizar dicho proceso. Los métodos responden a las preguntas ¿cómo desarrollar el proceso?, ¿cómo enseñar? y ¿cómo aprender?

Existen varias clasificaciones de métodos de enseñanza aprendizaje. Entre las más conocidas están las que se basan en la fuente de obtención de conocimientos (métodos orales, de percepción sensorial y métodos prácticos) y en la interrelación docente-alumno (método expositivo, de trabajo independiente y de elaboración conjunta), según diferentes autores consultados. Actualmente se valoran como muy provechosos los métodos exposición problémica, búsqueda parcial, conversación heurística y el método investigativo dentro de la Enseñanza Problémica.

La moderna concepción de la Didáctica General como ciencia está dirigida a la optimización de la clase, lo que requiere del empleo de métodos de enseñanza aprendizaje verdaderamente productivos, promotores de la independencia cognoscitiva, la creatividad y la elevación de los niveles motivacionales de los alumnos, favoreciendo la integración de lo instructivo y lo educativo.

La mayoría de las definiciones de método en la didáctica lo relacionan con la actividad del profesor, integrada o no a la actividad del estudiante, o con la secuencia de pasos o conjunto de procedimientos didácticos que lleven al logro del objetivo.

Con relación a las distintas clasificaciones de los métodos. Los criterios de diversos autores difieren al clasificar los métodos de enseñanza-aprendizaje:

- Klingberg (1990) los agrupa de acuerdo con el tipo de relación en la actividad profesor-alumno en expositivos, trabajo independiente y de elaboración conjunta.
- Labarrere y Valdivia (1988) los agrupan de acuerdo con la fuente de adquisición del aprendizaje en orales, trabajo con fuentes impresas e intuitivas.
- Lerner y Stkatkin usan como criterio el carácter de la actividad cognoscitiva y de acuerdo con ello, los dividen en explicativo- ilustrativo, reproductivo, de exposición problémica, de búsqueda parcial (heurístico) e investigativo.
- Otros autores los colocan en dos grandes grupos, reproductivos y productivos, incluyéndose dentro de estos últimos el investigativo. (Danilov y Stkatkin, 1981; Labarrere y Valdivia, 1988, MINED, 1984).

#### D. Los medios

Al hablar de medios refiere a los objetos con los cuales se desarrolla el proceso docenteeducativo. Actualmente también se les denomina recursos educativos, veamos:

Un proceso de enseñanza y aprendizaje utiliza como apoyo, dependiendo de la metodología propia de la función docente, materiales didácticos para transmitir contenidos educativos. Tales materiales se proyectan en dos maneras:

- **El recurso educativo**, entendido como cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas;
- *El medio didáctico*, como cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que sirven para organizar y relacionar conceptos, orientar su aplicación, generar conocimiento y estimular el interés del educando para desarrollar en él destrezas, habilidades y competencias. La distinción es importante: los recursos educativos pueden ser utilizados en un contexto educativo, pero no han sido creados necesariamente para esta función y suelen tener un carácter compacto (por ejemplo, la prensa); los medios didácticos, sin embargo, son recursos educativos que tienen como propiedades inherentes una intencionalidad educativa y el propósito de un uso didáctico, por lo que pueden

adaptarse a una programación en unidades didácticas. En un programa de alfabetización informativa son particularmente relevantes los medios didácticos denominados recursos de información educativos, que recopilan y organizan una información hacia el conocimiento. (Marzal M., Calzada J, Ruvlacaba E, 2005)

Es el componente del proceso docente - educativo que manifiesta el modo en que se expresa el método a través de distintos tipos de objetos materiales. En la definición misma de medio de enseñanza se hace evidente que éste es el vehículo, mediante el cual, se manifiesta el método, o sea, que es el portador material del método.

Además, facilitan el desarrollo del proceso, haciéndose el mismo más ilustrativo y objetivo. Tales medios pueden ser objetos reales o sus representaciones, así como instrumentos que sirven de apoyo material para la apropiación del contenido por parte de los educandos.

Entre los ejemplos más comunes de medios se encuentran las fotos, los esquemas, los dibujos, el pizarrón/pintarrón utilizado por el docente y los objetos naturales llevados al aula o situados en su lugar de origen. El día de hoy gracias a las tecnologías de información y comunicación (tics) existen un sin fín de aplicaciones y recurso educativos que cualquier docente con poca experiencia en informática puede hacer uso, a continuación se mencionan algunos ejemplos:

- Prezi
- Slishare
- Powton
- Wikis
- Hot Potatoes
- EducaPlay
- Cmap Tools
- Canva

Recuerda: Los medios de enseñanza aprendizaje complementan a los métodos, favoreciendo el cumplimiento eficaz de los objetivos de cada clase.

Varios requisitos son importantes para la utilización de los medios de enseñanza aprendizaje. Entre ellos, que sean un reflejo lo más fielmente posible de la realidad que se pretende presentar a los educandos, aunque vale aclarar que no existe medio alguno que supere a la propia realidad objetiva; que el medio tenga un tamaño adecuado y se ubique en un lugar que sea visto claramente por los alumnos; que se presente en el momento

preciso y que el docente dirija la atención de los escolares hacia las partes precisas del medio que sean objeto de tratamiento en la clase.

Las preguntas relacionadas con los medios de enseñanza aprendizaje son las siguientes: ¿con qué enseño? y ¿con qué aprendo?

#### E. La evaluación

Es el componente que expresa las transformaciones que se lograron alcanzar en el estudiante, es el producto que se obtiene del proceso.

Este componente se encarga de regular el proceso de enseñanza aprendizaje y responde a las interrogantes: ¿en qué medida han sido cumplidos los objetivos propuestos?, ¿hasta dónde han aprendido verdaderamente mis alumnos?

La evaluación juega un papel importante en la retroalimentación de los docentes y de los alumnos, permitiendo corregir y direccionar las acciones para lograr los propósitos concebidos. Se debe tener en cuenta su carácter educativo y que contribuya al perfeccionamiento del aprendizaje de los educandos.

Las evaluaciones pueden ser orales y escritas, lo que permite el desarrollo de habilidades y hábitos (Soto R. 2012). Gracias a la evaluación se permite conocer la coherencia entre los objetivos, contenidos, que se presentan además es importante que esta coherencia se observe en las evaluaciones de inicio, proceso y final, al igual que el grado de complejidad para evaluar el desempeño de los estudiantes.

Las funciones de la evaluación son cinco:

- La instructiva.
- La educativa.
- La de diagnóstico.
- La de desarrollo.
- La de control.

### F. Forma organizativa

Este componente, también conocido como función didáctica, es otra de las cuestiones que no se pueden perder de vista. Ello significa que el docente debe preguntarse: ¿cuáles son las formas de organización de la docencia de que dispongo para emprender la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje? y ¿qué forma de organización emplear en cada una de mis clases?

Un balance adecuado entre las formas organizativas a emplear, con un consecuente criterio de selección, posibilita evitar un trabajo docente rutinario. Ello se sustenta en la experiencia de que lo rutinario conduce al cansancio y a la desmotivación.

Un simple análisis pone de manifiesto que las acciones a emprender por docentes y alumnos no tienen la misma intención en cada una de las formas de organización de la docencia, por lo que los objetivos que se trazan en cada caso resultan diferentes.

El proceso docente - educativo se organiza en el tiempo, en correspondencia con el contenido a asimilar y el objetivo a alcanzar; así mismo, se establece una determinada relación entre los estudiantes y el profesor, en esto coinciden la mayoría de los autores.

Las formas organizativas constituyen el componente integrador del proceso de enseñanza - aprendizaje, esto se evidencia en la manera en que se ponen en interrelación todos los componentes personales y no personales del proceso.

Las formas reflejan las relaciones entre profesor y estudiantes en la dimensión espacial y temporal del proceso.

Responden a la pregunta: ¿Cómo organizar el proceso docente - educativo?... (Gonzales H, Guzmán B., 2010). La forma de organización de la enseñanza es la manera en que se manifiesta externamente la relación profesor - alumno, es decir, la confrontación del alumno con la materia de enseñanza bajo la dirección del profesor. (Hernadez J.2004).

Referencias:

Gonzales H, Guzmán B. Principios Didácticos para la Elaboración de un E-book en salud sexual y reproductiva Revista de Investigación, Recuperada el 19 de Enero del 2018 a partir de

http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376140386007

Martínez E. y Sánchez S. (s.f) Concepción de la instrucción según J. Bruner recuperado el 19 de enero del 2018, a través de <a href="https://goo.gl/haPtBn">https://goo.gl/haPtBn</a>.

Marzal M., Calzada J, Ruvlacaba E, (2005), Objetos de aprendizaje como recursos educativos en programas de alfabetización en información para una educación superior de posgrado competencial, Recuperado 22 de Enero del 2015 a través de https://goo.gl/1sa5mC

Mestre U. Fuentes G. et al. (2004). Ilsa didáctica como ciencia: una necesidad de la educación superior en nuestros tiempos. Recuperada el 19 de enero del 2018 a partir de

http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15312.

Soto E. (2012), Un Acercamiento a la didáctica general como ciencia y su significación en el buen desenvolvimiento de la clase Recuperada el 19 de Enero del 2018 a partir de <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478048956001">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478048956001</a>.