

FICHAS DE LECTURA Y ORGANIZADORES GRÁFICOS

Dentro del proceso de revisión de literatura, no basta con localizar fuentes pertinentes y leerlas; es indispensable registrar, organizar, analizar y relacionar la información de manera sistemática. En este sentido, las fichas de lectura y los organizadores gráficos constituyen herramientas fundamentales para favorecer la comprensión, el análisis crítico y la construcción del marco teórico. Ambas estrategias permiten transformar la lectura académica en un proceso activo de apropiación del conocimiento, facilitando que el estudiante no solo reúna información, sino que aprenda a interpretarla, compararla y utilizarla de manera coherente en su investigación.

En el trabajo investigativo, estas herramientas cumplen una doble función. Por un lado, ayudan a sistematizar la información obtenida de libros, artículos, informes y otros documentos; por otro, favorecen la construcción de relaciones conceptuales entre autores, teorías, categorías y hallazgos. Así, se convierten en medios esenciales para pasar de la lectura aislada de textos a la elaboración de un marco teórico sólido, ordenado y argumentado.

Las fichas de lectura

Las fichas de lectura son instrumentos de trabajo académico que permiten registrar de forma organizada la información más relevante de una fuente consultada. Su finalidad principal es recuperar, sintetizar y analizar ideas clave de un texto, evitando la pérdida de información y facilitando su posterior utilización en la redacción de antecedentes, estado del arte o marco teórico.

El uso de fichas de lectura favorece un acercamiento más riguroso a las fuentes, ya que obliga al estudiante a identificar datos bibliográficos, ideas principales, conceptos centrales, citas relevantes y reflexiones personales. Esto permite que la lectura deje de ser una actividad pasiva y se convierta en una práctica analítica y selectiva.

Funciones de las fichas de lectura

Las fichas de lectura permiten:

- Registrar datos completos de la fuente consultada.
- Identificar las ideas principales y secundarias del texto.
- Recuperar citas textuales de manera precisa.
- Elaborar paráfrasis y resúmenes.
- Relacionar el contenido con el problema de investigación.
- Generar comentarios críticos y reflexivos.
- Facilitar la redacción posterior del marco teórico.

Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2022) destacan que la revisión de literatura requiere ordenar y recuperar la información de forma sistemática, para poder construir adecuadamente el sustento teórico del estudio. En esa lógica, las fichas son una herramienta metodológica que contribuye a organizar el conocimiento recopilado y a mantener claridad en el proceso investigativo.

Tipos de fichas de lectura

Existen diversos tipos de fichas, según la intención con la que se utilicen y el tipo de información que se quiera recuperar. Entre las más comunes se encuentran las siguientes:

1. Ficha bibliográfica

Contiene los datos de identificación de la fuente: autor, año, título, editorial, revista, volumen, número, páginas, DOI o enlace, según corresponda. Su función es permitir la localización precisa del documento y apoyar la elaboración correcta de referencias.

2. Ficha de resumen

Recoge las ideas principales de un texto de forma condensada y redactada con palabras propias. Es útil para sintetizar el contenido general de una fuente y reconocer su aportación principal al tema de estudio.

3. Ficha de paráfrasis

Consiste en reescribir una idea del autor con palabras propias, sin alterar su sentido original. Esta técnica fortalece la comprensión lectora y evita el uso excesivo de citas textuales.

4. Ficha textual

Incluye un fragmento exacto del texto, copiado entre comillas, acompañado del número de página. Se utiliza cuando una idea del autor resulta especialmente significativa y conviene recuperarla literalmente.

5. Ficha de comentario o análisis

Integra observaciones personales del lector, valoraciones críticas, relaciones con otros textos o conexiones con el problema de investigación. Esta ficha resulta especialmente valiosa porque muestra un nivel más profundo de apropiación del conocimiento.

6. Ficha temática

Organiza la información por categorías o temas de interés para la investigación. Por ejemplo, si un estudio aborda inclusión en el deporte, podrían elaborarse fichas temáticas sobre “acceso”, “barreras”, “políticas institucionales” o “participación”.

Tamayo y Tamayo (2011) subraya que el trabajo científico exige disciplina en el manejo de la información y claridad en su organización; en este marco, las fichas permiten sistematizar materiales de consulta y facilitan el tránsito entre la lectura y la escritura académica.

Elementos que puede contener una ficha de lectura

Aunque el formato puede variar según las necesidades del investigador o de la asignatura, una ficha de lectura suele incluir los siguientes componentes:

- Datos bibliográficos completos
- Tema o categoría
- Idea principal del texto
- Conceptos clave
- Cita textual relevante
- Resumen o paráfrasis
- Comentario crítico del lector

- Relación con la investigación propia

Este formato permite no solo archivar información, sino también evaluar su pertinencia. De esta manera, el estudiante aprende a preguntarse: ¿qué aporta esta fuente a mi investigación?, ¿cómo dialoga con otros autores?, ¿qué conceptos puedo recuperar?, ¿qué categoría fortalece?

Importancia de las fichas de lectura en la investigación

Las fichas de lectura son importantes porque favorecen la lectura analítica, la selección rigurosa de información y la organización del conocimiento. Además, ayudan a evitar errores frecuentes en la investigación, como citar sin comprender, perder referencias bibliográficas, repetir ideas sin articulación o saturar el marco teórico con información poco pertinente.

En términos formativos, su uso fortalece competencias como:

- Comprensión lectora académica
- Síntesis y análisis de información
- Escritura argumentativa
- Organización temática del conocimiento
- Uso ético de las fuentes

Flick (2015) señala que, en la investigación cualitativa, la lectura de textos teóricos y empíricos debe acompañarse de procesos de interpretación y categorización. Desde esta perspectiva, las fichas de lectura no son solo un instrumento técnico, sino también un recurso intelectual que apoya la construcción de sentido sobre el fenómeno estudiado.

Los organizadores gráficos

Los organizadores gráficos son representaciones visuales que permiten estructurar y relacionar conceptos, ideas, categorías y procesos de manera esquemática. En el ámbito de la investigación, son muy útiles para comprender mejor los textos consultados, sintetizar información compleja y establecer relaciones entre autores, teorías o hallazgos. A diferencia de la ficha, que registra información de un texto particular, el organizador gráfico permite integrar y visualizar conexiones entre múltiples fuentes o conceptos. Por ello, su uso resulta especialmente pertinente en la elaboración del marco teórico, donde el

estudiante necesita articular distintas perspectivas y construir una estructura coherente para su investigación.

Funciones de los organizadores gráficos

Los organizadores gráficos permiten:

- Sintetizar información de manera visual.
- Identificar jerarquías y relaciones entre conceptos.
- Comparar autores, enfoques o categorías.
- Facilitar la comprensión de temas complejos.
- Apoyar la exposición oral y escrita de ideas.
- Servir como puente entre la lectura y la redacción académica.

Su valor pedagógico radica en que favorecen el aprendizaje significativo, pues ayudan al estudiante a reorganizar la información y a construir relaciones conceptuales propias.

Tipos de organizadores gráficos útiles en investigación

1. Mapa conceptual

Permite representar conceptos y relaciones jerárquicas mediante conectores. Es útil para organizar categorías teóricas, definiciones y vínculos entre autores.

2. Cuadro sinóptico

Presenta información de manera jerárquica y resumida, generalmente partiendo de un tema central hacia divisiones y subdivisiones. Resulta útil para clasificar enfoques, tipos de fuentes o elementos metodológicos.

3. Cuadro comparativo

Facilita la comparación entre dos o más autores, teorías, conceptos o estudios. Es especialmente valioso para identificar semejanzas y diferencias en la revisión bibliográfica.

4. Diagrama de llaves o esquema

Organiza conceptos de forma breve y estructurada. Ayuda a ordenar contenidos temáticos o subcategorías.

5. Mapa mental

Se utiliza para explorar ideas de forma radial y creativa. Puede ser útil en etapas iniciales para organizar temas, conceptos o posibles categorías.

6. Matriz de análisis

Es una tabla organizada por criterios, autores, categorías, hallazgos o enfoques. Constituye una herramienta muy útil para el análisis de artículos y la sistematización del estado del arte.

En la investigación académica, particularmente en niveles de formación universitaria, la matriz de análisis y el cuadro comparativo suelen ser especialmente valiosos, ya que permiten relacionar varios textos de forma ordenada y detectar tendencias o vacíos.

Relación entre fichas de lectura y organizadores gráficos

Aunque son herramientas distintas, ambas se complementan dentro del proceso investigativo. Las fichas permiten recuperar la información de cada fuente de manera individual; los organizadores gráficos, en cambio, ayudan a integrar varias fuentes y representar visualmente sus relaciones.

Podría decirse que:

- **La ficha de lectura** trabaja en un nivel analítico y detallado.
- **El organizador gráfico** trabaja en un nivel sintético e integrador.

Por ejemplo, un estudiante puede elaborar varias fichas de lectura sobre artículos relacionados con motivación deportiva y, posteriormente, usar esa información para construir un cuadro comparativo que relacione autores, conceptos y hallazgos. De esta manera, ambas herramientas contribuyen a un proceso de investigación más ordenado, reflexivo y coherente.

Aportes al marco teórico y al estado del arte

En la elaboración del marco teórico, las fichas y los organizadores gráficos ayudan a evitar uno de los errores más comunes en estudiantes: redactar con base en fragmentos sueltos, sin conexión lógica entre autores e ideas. Al registrar y organizar previamente la información, el estudiante puede construir textos más articulados, con mayor claridad conceptual y mejor sustento argumentativo.

Estas herramientas permiten:

- Identificar conceptos recurrentes.
- Reconocer autores clave.
- Agrupar fuentes por categorías.
- Comparar enfoques teóricos.
- Relacionar antecedentes con el problema de investigación.
- Planear la estructura del marco teórico.

Ávila Baray (2018) destaca que el trabajo metodológico requiere procedimientos concretos que faciliten la organización del conocimiento y la construcción de aprendizajes significativos. Desde esta perspectiva, las fichas y organizadores gráficos no solo sirven para “guardar información”, sino para desarrollar competencias investigativas y analíticas en el estudiante.

Importancia en la formación del estudiante universitario

En el contexto universitario, y particularmente en una asignatura como Metodología de la Investigación, enseñar a utilizar fichas de lectura y organizadores gráficos es esencial para fortalecer la autonomía académica. Estas herramientas ayudan a que el estudiante aprenda a gestionar información de manera crítica, evitando prácticas como copiar fragmentos sin análisis o depender de resúmenes ajenos.

Además, favorecen habilidades transversales importantes para su formación profesional, tales como:

- Pensamiento crítico.
- Capacidad de síntesis.
- Organización de información compleja.
- Lectura comprensiva y analítica.
- Escritura académica fundamentada.

En la Licenciatura en Formación y Organización Deportiva, estas competencias son especialmente útiles porque los problemas del campo suelen ser multidimensionales y requieren dialogar con información de diversas disciplinas. Así, el uso de fichas y organizadores permite construir una mirada más rigurosa e interdisciplinaria sobre fenómenos relacionados con el deporte, la educación, la salud y la gestión.

Consideraciones éticas en el uso de fichas y organizadores

El uso de estas herramientas también se vincula con la ética académica. Registrar correctamente la fuente, diferenciar entre cita textual y paráfrasis, y reconocer las ideas de otros autores son prácticas esenciales para evitar el plagio y promover la honestidad intelectual.

Por ello, al trabajar con fichas de lectura, es importante enseñar al estudiante a:

- Anotar siempre los datos completos de la fuente.
- Usar comillas cuando copie textualmente.
- Señalar el número de página en citas textuales.
- Diferenciar claramente entre ideas del autor e ideas propias.
- Referenciar correctamente según normas académicas, como APA 7.

Esta dimensión ética refuerza el carácter formativo de la investigación y contribuye a la construcción de una cultura académica responsable.

Conclusión

Las fichas de lectura y los organizadores gráficos son herramientas centrales en el proceso de investigación, porque permiten ordenar, analizar y relacionar la información proveniente de las fuentes consultadas. Su uso favorece una lectura más crítica, una mejor comprensión del tema y una redacción más coherente del marco teórico y del estado del arte.

Más allá de su función técnica, representan estrategias formativas que fortalecen habilidades esenciales en la investigación universitaria: síntesis, análisis, comparación, organización conceptual y uso ético de la información. En consecuencia, aprender a utilizarlas correctamente no solo mejora la calidad del trabajo académico, sino que prepara al estudiante para desarrollar investigaciones más rigurosas, reflexivas y pertinentes.

Referencia:

- Ávila Baray, A. (2018). Metodología de la investigación: Un enfoque por competencias. Trillas.*
- Flick, U. (2015). Introducción a la investigación cualitativa (5.ª ed.). Morata.*
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2022). Metodología de la investigación (7.ª ed.). McGraw-Hill.*
- Tamayo y Tamayo, M. (2011). El proceso de la investigación científica (6.ª ed.). Limusa.*