

¿SABÍAS QUÉ...? LAS OLIMPIADAS



De acuerdo con Roberto Calasso en su obra *Las bodas de Cadmo y Harmonía*, la "primera olimpiada" no se define únicamente por una fecha histórica, sino por su origen mítico en la Edad de Oro.

Calasso señala que los juegos originales ocurrieron en un tiempo donde los hombres vivían en armonía con lo divino, antes de que Zeus naciera o estableciera su orden actual.

Puntos clave según el autor:

- Origen Mítico: La primera olimpiada fue una fiesta de la Edad de Oro.
- El Templo de Crono: Calasso menciona que los hombres de aquella época construyeron un templo para Crono en Olimpia, situando los cimientos de los juegos en una era pre-olímpica.
- Fecha Histórica Convencional: Aunque Calasso se centra en la narrativa del mito, la fecha canónica que marca el inicio del registro histórico de las Olimpiadas (y que sirve de contexto para la transición del mito a la historia) es el 776 a.C.

En la visión de Calasso, el paso del tiempo mítico al histórico se sella con el alfabeto traído por Cadmo, permitiendo que eventos como las olimpiadas pasen de ser rituales de "proximidad con los dioses" a registros cronológicos.

Referencia:

Comité Olímpico Argentino (coarg.org.ar)

Juegos Olímpicos en la Antigüedad:

https://es.wikipedia.org/wiki/Juegos_Olímpicos_en_la_Antigüedad#:~:text=Origen%20histórico.%20Comúnmente%20se%20estima%20que%20los,carrera%20del%20estadio%2C%20fue%20Corebo%20de%20Élide

Mauricio, M. (2021, 2 de agosto). Calasso, la antorcha y la Niké. Letras Libres. [Letraslibres.com](http://letraslibres.com).

<https://letraslibres.com/cultura/calasso-la-antorcha-y-la-nike/>