

# GLOSARIO

## Frecuencia absoluta

Es el número de veces que se repite un valor específico o una categoría determinada dentro de un conjunto de datos recolectados. Se denota comúnmente como  $f_i$  y la suma de todas las frecuencias absolutas es igual al tamaño total de la muestra ( $n$ ).

## Frecuencia relativa

Es la proporción de datos que pertenecen a una categoría o valor específico en relación con el total de la muestra. Se calcula dividiendo la frecuencia absoluta entre el número total de datos ( $h_i = f_i / n$ ). Suele expresarse en formato decimal o como porcentaje para facilitar la interpretación de la representatividad de ese dato.

## Frecuencia acumulada

Es la suma de la frecuencia absoluta de un valor determinado con las frecuencias absolutas de todos los valores anteriores a él en un conjunto de datos ordenados. Indica cuántas observaciones de la muestra son menores o iguales al valor evaluado.

## Gráfico de barras

Es una representación visual utilizada para variables cualitativas o cuantitativas discretas. Consiste en barras rectangulares dispuestas horizontal o verticalmente, donde la longitud o altura de cada barra es proporcional a la frecuencia (absoluta o relativa) de la categoría que representa. Las barras se colocan separadas entre sí.

## Gráfico de pastel

*(También conocido como gráfico de sectores o de tarta).* Es un círculo dividido en sectores de ángulos proporcionales a las frecuencias relativas o porcentajes de las categorías de una variable cualitativa. Es ideal para mostrar cómo se divide un total o un "todo" entre sus diferentes componentes.

## Histograma

Es una representación gráfica específica para variables cuantitativas continuas cuyos datos se encuentran agrupados en intervalos o clases. Se compone de rectángulos adyacentes (unidos entre sí), donde la base corresponde a la amplitud del intervalo en el eje horizontal y la altura está determinada por su respectiva frecuencia en el eje vertical.

### **Polígono de frecuencias**

Es un gráfico de líneas que se construye uniendo mediante segmentos rectos los puntos medios (marcas de clase) de las bases superiores de los rectángulos de un histograma. Permite visualizar de forma simplificada y suavizada la forma general del contorno o la curva de la distribución de los datos.

### **Ojiva**

Es el gráfico de líneas que representa el comportamiento de las frecuencias acumuladas (ya sean absolutas o relativas) de una variable cuantitativa continua. Se construye uniendo los límites superiores de cada intervalo con su respectiva frecuencia acumulada, mostrando de manera clara cómo se "van sumando" los datos hasta alcanzar el 100%.

### **Escala**

En el contexto de la visualización de datos, se refiere a la graduación o relación de medida establecida en los ejes de coordenadas de un gráfico. Una escala correctamente diseñada es indispensable para interpretar con precisión las dimensiones, variaciones y proporciones reales de los datos representados sin generar distorsiones visuales.

### **Visualización de datos**

Es la práctica metodológica de plasmar datos numéricos complejos y relaciones estadísticas en un formato gráfico o visual de fácil comprensión. Su objetivo primordial es comunicar de manera clara, eficiente y scannable las tendencias, patrones, variaciones y valores atípicos que se encuentran ocultos en las tablas de datos abstractas.