

## ¿QUÉ ES EL ACENTO DIACRÍTICO?

El acento diacrítico es el que permite distinguir entre dos palabras con una misma escritura pero con un significado diferente.

En este caso la tilde sirve para reconocer de cuál de ambas se trata, lo que impide cualquier error de ambigüedad al leer.

Al no haber ningún error de ese tipo, podemos entender bien el sentido del mensaje que quería transmitir quien lo escribió. Por ende, para comprender este tipo de acento debemos tener en cuenta el papel que juega la ambigüedad. A continuación un ejemplo de ello:

- “**De** los dos”. En este caso nos topamos con una oración que parece indicar **pertenencia**, pese a ser tan corta. Si la leemos bien vemos que indica que hay algo que pertenece a dos destinatarios.  
Alarguémosla: “Esa camiseta es de los dos”.
- “**Dé** los dos”. En esta segunda oración se nos habla no de pertenencia, **sino de dar**. Se indica una orden directa para entregar los dos elementos hipotéticos de la oración.

Como podemos ver en esas oraciones hay dos monosílabos, uno con tilde y otro sin ella. Según las normas que ya vimos, lo primero debería ser un error. Pero los **monosílabos con tilde diacrítica** tienen justificación para hacerlo, **dado que permiten diferenciar dos significados**, como hemos podido ver.

Sin la tilde diacrítica no seríamos capaces de precisar qué quiso decir la persona, y el mensaje quedaría ambiguo. Partiendo de eso podemos establecer qué valor de este tipo de acento se encuentra a nivel funcional.

## ¿Qué palabras llevan acento diacrítico?

Ahora que ya vimos el uso de este tipo de tilde, es momento de que hablemos de qué palabras puedan llevarla.

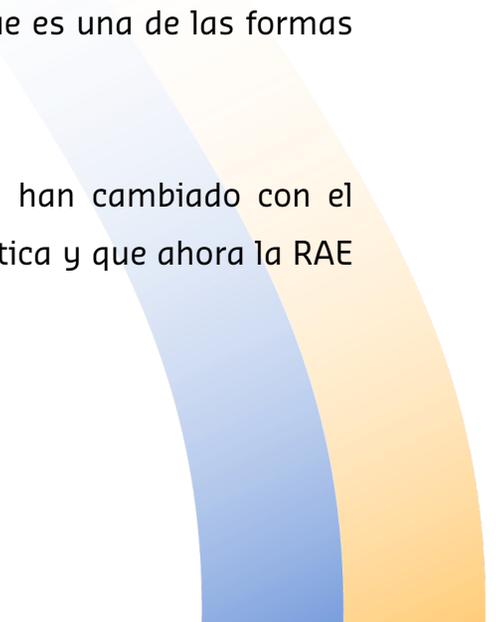
En este aspecto no existe un conjunto de normas tan específicas como vimos con el acento anterior. Antes bien, **se trata de cumplir dos condiciones para que podamos añadirles este acento:**

- Que la palabra tenga función diacrítica. **No todas las palabras aceptan una función diacrítica en nuestro idioma. Hay solamente un listado de términos que encajan con este acento.**
- Que el significado se corresponda. Si vamos a aplicar una **tilde diacrítica** debemos asegurarnos de que se corresponde con el significado que ha de adoptar la palabra en la oración con la que estamos trabajando.

Si cumplimos ambas condiciones no hay posibilidad de que nos equivoquemos al aplicar este tipo de tilde. Ahora bien, antes de avanzar cabe hacer tres acotaciones:

La primera es que una tilde diacrítica cambia la categoría gramatical de la palabra en la que la usamos. Por consiguiente, **si es un pronombre puede convertirse en un adjetivo, por mencionar un ejemplo.** De esa forma es como “de”, que es una preposición, pasa a ser un verbo cuando escribimos “dé”, que es una de las formas conjugadas del verbo en infinitivo “dar”.

La segunda es que, tal y como las reglas de acentuación han cambiado con el tiempo, ha habido palabras que solían aceptar la tilde diacrítica y que ahora la RAE ha descatalogado.



Entre ellas están los pronombres demostrativos: “esa”, “esta”, “aquel”, etc., que ya no van acentuadas.

La tercera acotación es que la mayoría de las **palabras con acento diacrítico** son monosílabas. El grupo restante son **palabras bisílabas**. Sea como sea, debemos acentuar solo aquellos monosílabos que posean función diacrítica, y únicamente cuando esté justificado hacerlo.

### Ejemplos de palabras con acento diacrítico

Ahora nos enfocaremos en darte todos los ejemplos de las palabras con acento diacrítico para que puedas usarlas correctamente. El listado es extenso, pero procuraremos simplificarlo lo más posible:

Palabra	Usos
Él-El	Él (pronombre personal): “Él me dijo que viniera”
Tú-Tu	Tú (pronombre personal): “Tú nunca me ayudas” Tu (adjetivo posesivo): “Tu coche es muy lujoso”
Mí-Mi	Mí (pronombre personal): “A mí no me gustan los deportes” Mi (adjetivo posesivo): “Mi novia vendrá hoy”
Sí-Si	Sí (advectivo de afirmación): “Sí, hay gente en el colegio” Sí (sustantivo): “Mi padre me dio el sí para irme del país” Sí (pronombre personal): “Juan no cree en sí mismo” Si (conjunción condicional): “Si no vienes me molestaré” Si (conjunción interrogativa): “No estoy seguro de si tiene esposo o no”
Más-Mas	Más (advectivo de cantidad): “Eres más tonto que yo” Mas (conjunción adversativa): “Quise ir a la fiesta, mas no me

	dejaron”
Sé-Se	Sé (verbo): “Sé que no has ido más a clases” Sé (verbo): “Sé un buen hombre, como tu padre” Se (pronombre personal reflexivo): “Se maquilló la cara hace rato” Se (pronombre personal): “Se necesita mucho esfuerzo para triunfar”
Dé-De	Dé (verbo): “Mañana quizá te dé mi número telefónico” De (preposición): “Quiero oír una canción de pop”
Té-Te	Té (sustantivo): “Me gusta tomar té por las mañanas” Te (pronombre personal): “Te mandé un mensaje anoche” Te (sustantivo): “La te es una de mis letras favoritas”
Aún-Aun	Aún (adverbio de tiempo): “Aún no hemos llegado a casa” Aún (adverbio de intensidad): “Ella es aún peor que yo” Aun (adverbio): “Aun con tu ayuda, nada podríamos hacer”
Qué-Que	Qué (adjetivo interrogativo): “¿Qué camisa te pondrás?” Qué (adjetivo exclamativo): “¡Qué mujer tan hermosa!” Qué (pronombre interrogativo): “¿Qué pasará hoy?” Qué (adverbio exclamativo): “¡Qué difícil es esto!” Qué (pronombre relativo): “No tengo qué comer” Que (pronombre relativo): “No me gustó la canción que pusiste” Que (conjunción): “Quiero que vengas mañana”
Cómo-Como	Cómo (adverbio interrogativo): “¿Cómo estás hoy?” Cómo (adverbio exclamativo): “¡Cómo cantas!” Cómo (sustantivo): “No me importa mucho el cómo, sino que logres el objetivo” Como (adverbio relativo): “Me gusta la forma como bailas” Como (verbo): “Yo como más manzanas que tú” Como (conjunción condicional): “Como vengas, te juro que me voy”
Cuándo-	Cuándo (adverbio interrogativo): “¿Cuándo vendrás?”

Cuando	Cuándo (adverbio exclamativo): "¡Cuándo se acabará este dolor!" Cuándo (sustantivo): "Ella está preocupada por el cuándo" Cuando (adverbio relativo): "Cuando llegues hablaremos mejor"
Dónde- Donde	Dónde (adverbio interrogativo): "¿Dónde nos veremos?" Dónde (adverbio exclamativo): "¡A dónde vas con esa ropa!" Dónde (sustantivo): "Quiero conocer el dónde" Donde (adverbio relativo): "Esta es la casa donde crecí"
Cúal- Cual	Cuál (adjetivo interrogativo): "¿Cuál fue el que elegiste?" Cual (adjetivo relativo): "Se presenta tal cual es a sus amigos"
Cuánto- Cuanto	Cuánto (adjetivo interrogativo): "¿Cuánto tiempo tardaremos?" Cuánto (adjetivo exclamativo): "¡Cuánto tiempo estuve esperando estos!" Cuánto (pronombre interrogativo): "¿Cuánto necesitas?" Cuánto (adverbio exclamativo): "¡Cuánto he querido que venga!" Cuanto (pronombre relativo): "Todo cuanto le dije fue inútil"
Quién-Quien	Quién (pronombre interrogativo): "¿Quién vino hoy?" Quién (pronombre exclamativo): "¡Quién pudo pensar algo así!" Quien (pronombre relativo): "Ella es la persona de quien te hablé hace unos días"

En este listado podríamos incluir el caso de los pronombres demostrativos, el adverbio "sólo" y muchos otros ejemplos. No obstante, la RAE en 2010 les suprimió el acento diacrítico. Solo ya no se acentúa en ningún caso.

La razón fue que para la Academia es innecesaria la tilde en estas palabras, ya que es posible utilizarlas sin que corran ningún riesgo de ambigüedad. Esa decisión generó cierta polémica, **pero siempre lo mejor será que nos ajustemos a lo que dictamine esta autoridad.**

## Oraciones con acento diacrítico

Ya que vimos cómo usar **tú y tu** así también **él y el** y las demás **palabras con acento diacrítico**, procedemos a ver un poco de su uso en la práctica:

- “Es genial tomar té, pero te confieso que no puedo comprarlo”
- “Sí, hay días muy malos en mi empleo”
- “¿Cuándo nos juntaremos para cenar?”
- “Tú no me quieres prestar tu ordenador”
- “Sé que no te agrada mi esposo”
- “Mi prima María es alguien con quien se puede hablar muy bien”
- “No puedo hacer nada más”
- “Para mí no hay ninguna alternativa”
- “Quiero un nuevo sombrero, mas no tengo el dinero”
- “Mi educación y mis recursos nunca fueron buenos”

### Referencia

UniBetas (s.f.). Acento prosódico, ortográfico y diacrítico: Reglas, ejemplos y ejercicios. Recuperado de: [https://unibetas.com/acento-prosodico-ortografico-y-diacritico/#Que\\_palabras\\_llevan\\_acento\\_prosodico](https://unibetas.com/acento-prosodico-ortografico-y-diacritico/#Que_palabras_llevan_acento_prosodico)